

## Besetzung

Bezirksrichterin -----	Frances Braun
Gerichtsschreiber Schechter -----	Johannes Engler
Schreiner Joseph Zimmermann -----	Manfred Krauß-Selinger
Maria Zimmermann, die Mutter Jesu -----	Mareike Ochs
Rechtsanwältin Dr. Adaja Bar-Honig -----	Birgit Merkel
Der Allmächtige, Herr Imhimmel -----	Tobias Strauß
Rechtsanwältin Judith Pitsburger -----	Franziska Scheu
Erzengel Gabriel -----	Gabriele Blawert
Der Heilige Geist -----	Timm Anders
Der Teufel Prof. Dr. Beelzebub -----	Martin Ruprecht
Evangelist Lukas -----	Gabriele Blawert
Evangelist Johannes -----	Sabine Pelz
Kaspar -----	Timm Anders
Melchior -----	Sabine Neumann
Balthasar -----	Josef Follmann
Regie -----	Eva-Maria Beenenga
Regieassistentz/Souffleuse -----	Waltraud Hachmeister
Bühne -----	Hans-Peter Walter
Licht-/Tontechnik -----	Can-Bastian Paul, ----- Nils Hermeler
Gesangs-/Musikbearbeitung -----	Teddy Oculi (teddy-smith-music)
Fotos -----	Peter Nielsen, Rita Macedo
Maske -----	Waltraud Hachmeister, Franziska Scheu, Heinz Kutzner
Öffentlichkeitsarbeit, Plakat, Programm -----	Martin Ruprecht, Birgit Merkel, Roland Mayer

Die Theatermacher sagen „DANKE“

- Sternsingerteam von St. Blasius, Freiburg-Zähringen
- Volkshochschule Gundelfingen
- Hausmeister und Verwaltung der Gemeinde Gundelfingen

Neue Interessenten vor und hinter der Bühne sind gerne willkommen.

Kontakt: mail@theatermacher-gundelfingen.de

# Um Gottes Willen

## Der Vaterschaftsprozess des Zimmermanns Joseph

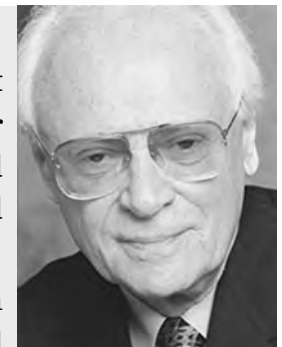
Eine Komödie aus dem Jahre Null von Ephraim Kishon

Der berühmteste Zimmermann der Welt, Joseph von Nazareth, hat gegen niemand Geringeren als den Allmächtigen, den Herrn im Himmel, Gott selbst, eine Unterhaltsklage eingereicht. Eine schwere Beschuldigung bringt Joseph gegen den Schöpfer der Welt vor: Er sei in Wahrheit der Vater von Jesus und müsse deshalb Unterhalt für das Kind bezahlen, schließlich sei er ja nicht so mittellos wie Joseph selbst, außerdem habe er ja die Bibel geschrieben.

Ephraim Kishons Vaterschaftsprozess führt zu turbulenten Gerichtsszenen, in denen neben Gott auch einige authentische Zeugen wie der Heilige Geist, der Erzengel Gabriel und der Teufel vorgeladen werden.

### *Ephraim Kishon*

geboren als Ferenc Hoffmann (\*23. August 1924, †29. Januar 2005) war ein israelischer Satiriker ungarischer Herkunft. Er lebte und arbeitete als Journalist, Schriftsteller und Regisseur in Israel und Appenzell (Schweiz). Sein Schwerpunkt lag in der humoristischen Darstellung des israelischen Alltags und seines Familienlebens. Er schrieb zumeist Kurzgeschichten, aber auch Theaterstücke und Drehbücher und gilt im deutschsprachigen Raum als einer der erfolgreichsten Satiriker des 20. Jahrhunderts.



Quelle: Wikipedia

## Bisherige Produktionen der Theatermacher Gundelfingen

- 1982 Der glückliche Prinz (Oskar Wilde)
- 1983 Gedichte und Lieder (Bertold Brecht)
- 1983 Zur Rose und zur Krone (John Boynton Priestley)
- 1984 Das Haus in Montevideo (Curt Götz)
- 1986 Noch ein Löffel Gift, Liebling (Peter Hacks)
- 1987 Der verzauberte Bruder (Jewgenij Schwarz)
- 1988 Wassa Schelesnowa (Maxim Gorki)
- 1989 Der Dieb, der nicht zu Schaden kam (Dario Fo)
- 1990 Der Eroberung der Prinzessin Turandot (Wolfgang Hildesheimer)
- 1991 Das Rendezvous von Senlis (Jean Anouilh)
- 1992 Plötzlich letzten Sommer (Tennessee Williams)
- 1993 Die zwölf Geschworenen (Reginald Rose)
- 1995 Die acht Frauen (Robert Thomas)
- 1996 Bunbury, oder wie wichtig es ist, ernst zu sein (Oscar Wilde)
- 1997 Das empfindliche Gleichgewicht (Edward Albee)
- 1999 Rück-Fälle (Bernard Slade)
- 2000 Mein Freund Harvey (Mary Chase)
- 2001 Die Mördergrube (Christina Calvo)
- 2002 Der eingebildete Kranke (Molière)
- 2003 Rebecca (Daphne du Maurier)
- 2004 Yvonne, die Burgunderprinzessin (Witold Gombrowicz)
- 2006 Doktor Fell oder Sag die Wahrheit (Bernhard Farrell)
- 2007 Das Museum (Tina Howe)
- 2008 Der Revisor (Nikolai Gogol)
- 2009 Eine etwas sonderbare Dame (John Patrick)
- 2010 Zeugin der Anklage (Agatha Christie)
- 2011 Top Dogs (Urs Widmer)
- 2012 Komödie im Dunkeln (Peter Shaffer)
- 2013 Ein Inspektor kommt (John Boynton Priestley)
- 2014 Talfahrt (Arthur Miller)
- 2015 Die Grönholm Methode (Jordi Galcerán)
- 2016 Hotel zu den zwei Welten (Éric-Emmanuel Schmitt)
- 2017 Harold und Maude (Colin Higgins)
- 2018 Der Weltuntergang (Jura Soyfer)

Die Theatermacher  
Gundelfingen



## Der Vaterschaftsprozess des Zimmermanns Joseph

Eine Komödie  
aus dem Jahre Null  
von Ephraim Kishon

06.04.2019, 20 Uhr

07.04.2019, 18 Uhr

12.04.2019, 20 Uhr

13.04.2019, 20 Uhr

14.04.2019, 18 Uhr

www.theatermacher-gundelfingen.de

Kultur- und Vereinshaus  
Vörstetter Straße 7  
79194 Gundelfingen

Karten: Buchhandlung Brand, Gundelfingen  
Träger: Volkshochschule Gundelfingen